

Matières sensibles



Karima et Camille sensibles comme les matières qu'elle façonnent. (Photo DNA)

●●● Dans la galerie de l'Espace 110, à Illzach, s'inaugurait, le 10 mai dernier, une exposition nommée « *Matières sensibles* », par deux jeunes artistes à la sensibilité poétique, Karima Duchamp céramiste, et Camille Schleret plasticienne.

La terre et le textile, deux matières sensibles, une exposition poétique en binômes dans la galerie de l'Espace 110, jusqu'au 2 juin prochain.

Cette exposition a été inauguré le 10 mai dernier, en présence des artistes, Karima Duchamp, céramiste, et Camille Schleret, plasticienne, ainsi que du directeur de la Maison Pour Tous Pierre Schittly, et de

l'adjoint au maire d'Illzach, Michel Ries, chargé des affaires culturelles et de nombreux invités.

La matière souple du tissu, de Camille, plasticienne, « broder un rêve sur un tissu de laine avant qu'il ne s'efface de sa mémoire », en opposition avec la matière rigide de la poterie, des Boîtes, « espace intime » selon la céramiste Karima, jalonnés çà et là dans l'espace, se côtoient se confondent dans la galerie de l'Espace 110, dans une grande harmonie sobre et plutôt pastel. Une communion poétique entre les deux jeunes artistes.

Rendez-vous en la Galerie de l'Espace 110 à Illzach, pour une visite de l'Exposition poétique « *Matières sensibles* » en terre et tissus, jusqu'au 2 juin Prochain.